Fr., 02.11.18 20.30 Uhr Einlass
KONZERT 21.00 Uhr **GROOVE TUNES (D/Local)** Accoustic Rock-Pop Arrangements VVK: 5,00 € / AK: 7,00 €

★ ★

Sa., 03.11.18 22.30 Uhr **Tanzbar mit DJ TS** Einfach Gute Mucke AK: 5 €

★ ★

Do., 08.11.18 20.00 Uhr Einlass
VORTRAG 20.30 Uhr **Multivisionsvortrag mit Martin Brucker** Auf dem Weg (Teil 2) VVK: 7 € / AK: 10 €

★ ★

Sa., 10.11.18 20.30 Uhr Einlass
KONZERT 21.00 Uhr **Am Limbus (D)** Progressive Elektro-Rock VVK: 7 € / AK: 10 €
anschließend **Tanzbar mit DJane Betty & DJ Flow** Feel The Vibes/Get Into The Flow AK: 5 €

★ ★

Do., 15.11.18 20.00 Uhr Einlass
KONZERT 20.30 Uhr **Skinny Molly (USA)** Southern Rock VVK: 12 € / AK: 15 €

★ ★

Sa., 17.11.18 20.30 Uhr **Tanzbar** AK: 5 €

★ ★

Di., 20.11.18 20.00 Uhr Einlass
KONZERT 20.30 Uhr **WALTER SALAS-HUMARA & BAND (USA)** Americana, Alternative Rock VVK: 10 € / AK: 13 €

★ ★

Fr., 23.11.18 20.30 Uhr Einlass
KONZERT 21.00 Uhr **NO AUTHORITY (D) + Support SKAFIELD (D)** Ska-Punk VVK: 5 € / AK: 7 €
anschließend **Tanzbar mit DJ Los Mayos** Punk'n'Roll & Querbeat AK: 5 €

★ ★

Sa., 24.11.18 21.00 Uhr **Früh-Tanzbar mit DJane Cane** Beats Aus Aller Welt AK: 5 €

Gefördert durch Stadt Offenburg Fachbereich Kultur

Oststadtliebe

Freigeist art lounge & liquor store

11 NOVEMBER

Der Vorverkauf findet an vielen Vorverkaufsstellen statt (z. B. Bürgerbüro, Tel. 0781/82-2000, in der Geschäftsstelle des OT u. Aktiv Musik & Mehr Kehl) oder online über www.361grad.de ››› www.reservix.de

Spitalkeller | Spitalstr. 1a | 77652 Offenburg

361° Spitalkeller – KONZERTE

Fr., 02.11.18 / 21.00 Uhr (Einlass ab 20.30 Uhr)
GROOVE TUNES (D/Local) Acoustic Rock-Pop Arrangements

Nach dem Ende der langjährigen mittelbadischen Erfolgsband „Poor Poets“ entstanden die „Groove Tunes“. Die neue Band groovt bereits seit April 2015 erfolgreich durch die Lande. Dabei wurde das Erfolgsrezept der „Poets“ aufgegriffen. Aktuelle Hits und Altgeliebtes aus den Bereichen Rock und Pop, originell arrangiert oder auch mal frisch entstaubt, mit der gewohnten Begeisterung und ordentlich Wumms live auf die Bühne gebracht. Ein Konzert der „Groove Tunes“ verspricht ansteckend gute Laune und Freude an guter, handgemachter Musik ohne technischen Schnickschnack. „Grooven“, das bedeutet mehr, als einfach nur zusammen Melodien runterzuspielen. In der Musik-Szene gilt der Ausdruck „das groovt“ als Kompliment. Es bedeutet, dass sich die Musiker quasi blind verstehen, sich gegenseitig Freiräume lassen, perfekt timen und in Millisekunden erfassen, was die anderen gerade tun. Und genau das ist es, was den berühmten Funken zum Publikum überspringen lässt..

VVK: 5,00 € / AK: 7,00 €

★ ★

Do., 08.11.18 / 20.30 Uhr (Einlass ab 20.00 Uhr)
Multivisionsvortrag mit Martin Brucker Auf dem Weg (Teil 2)

Breitbild-Präsentation mit Fotos, Videos, Grafik und Ton, über eine insgesamt 6 1/2 Jahre dauernde Motorradreise des Autors, der in dieser Zeit 252 812 km zurücklegte. Die komplette Reise ist in zwei Teile gegliedert. Im ersten Teil der Präsentation führt sie von "Welschensteinach", Deutschland, durch Europa, den Norden Afrikas, den mittleren Osten, Tibet und China, Süd-Ost Asien bis nach Australien und Neuseeland. Dort wurde sein Motorrad nach Santiago de Chile verschifft, von wo aus die Reise auf der berühmten Ruta 40 bis nach Ushuaia in Argentinien (die südlichste Stadt der Welt) weiter ging. In Ushuaia, wo Teil 1 der Präsentation endete, beginnt Teil 2. Der 3 1/2-jährige Nachhauseweg durch Südamerika bis nach Bolivien, über Kuba nach Mittel- und Nordamerika bis Alaska, durch Sibirien, die Mongolei und durch die "-stans" wieder zurück nach Deutschland an die Haustür der Mutter, wo vor 6 1/2 Jahren alles begann. Die Multivisions-Präsentation dauert ca. 2 x 1 Stunde. ACHTUNG: Begrenzte Anzahl von ca. 80 Sitzplätzen!

VVK: 7,00 € / AK: 10,00 €

★ ★

Sa., 10.11.18 / 21.00 Uhr (Einlass ab 20.30 Uhr)
Am Limbus (D) Progressive Elektro-Rock

Die Musik der 2012 gegründeten Formation Am Limbus bewegt sich zwischen Progressive-Rock, Pop und Elektro. Das aktuelle Projekt Somnia verbindet die Kunstformen Konzert mit Film und handelt von Traumwelten. Während der Live-Show wird die zu erzählende Geschichte in fortlaufenden Kurzfilmen verschiedener Künstler auf einer Leinwand visualisiert. Die Protagonistin Synthia ist als Identifikationsfigur zu verstehen, die allen Beteiligten die Möglichkeit bietet, eigene Ideen umzusetzen. Die sich dadurch ergebende Vielfalt in Regie, Stil und Machart soll die wechselnden Landschaften und die plötzlich umschlagenden Affekte im Traum widerspiegeln. "Synthias Reise durch den Schlaf ist ein Dialog mit unserer unbewussten Substanz: mit unseren Träumen, Wünschen und Ängsten. Ihre Odyssee lebt von der Atmosphäre, die Musik, Text und Film gemeinsam schaffen." (M.E.A.)

VVK: 7,00 € / AK: 10,00 €

★ ★

Do., 15.11.18 / 20.30 Uhr (Einlass ab 20.00 Uhr)
Skinny Molly (USA) Southern Rock

SKINNY MOLLY - Band mit Ex-Mitgliedern von Lynyrd Skynyrd, Blackfoot und Rossington Band. Skinny Molly wurde 2004 von Mike Estes (ex. Lynyrd Skynyrd, Blackfoot) und Drummer Kurt Pietro gegründet. Was nur als eine Spaß-Tour durch Europa begann, um Southern Rock vom Feinsten zu präsentieren, wurde eine der gefragtesten und populärsten Rockgruppen aus dem Süden der Vereinigten Staaten. Skinny Molly - mit Gitarrist Jay

Johnson (ex. Blackfoot, Rossington Band) und Bassist Luke Bradshaw unterwegs - bewährte sich als eine der am härtesten arbeitenden Bands des Genres und schaffte es so, sich nicht nur in den USA und Europa einen großen Namen zu machen, sondern auch weltweit. Ständig auf Tour quer durch die Staaten, durchquerte dieses Line-Up mittlerweile auch die großen Hallen und angesagtesten Live-Clubs drei weiterer Kontinente. Gleich mit der Debut-CD „No Good Deed“ konnten sie sich als eine der populärsten und meist gebuchten Southern Rock Bands der Welt etablieren.

Als Sänger, Gitarrist, Mandolinenspieler und Bariton ist Mike Estes eine Naturgewalt. Jay Johnson besticht durch seine ausgezeichnete Gitarrenarbeit, während Kurt Pietro (Drums) und Luke Bradshaw (Bass) mit Swing und Schärfe zugleich roh und grazil wirken. Im Konzert werden jede Menge eigener Songs, aber auch einige Klassiker wie Sweet Home Alabama, Simple Man, Free Bird etc. geliefert. Sie werden auf ihrer Tour im November 2018 ihr neues 4. Album auch im Spitalkeller vorstellen.

VVK: 12,00 € / AK: 15,00 €

★ ★

Di., 20.11.18 / 20.30 Uhr (Einlass ab 20.00 Uhr)
WALTER SALAS-HUMARA & BAND
Americana, Alternative Rock

The Silos Frontmann mit eigenem Projekt auf Tour. Dass sich der ehemalige Kopf von The Silos mit neuen Alben Zeit lassen würde, kann nicht behauptet werden. Innerhalb von etwas mehr als zwei Jahren waren vier neue Alben von Walter Salas-Humara erschienen. Mit dem neuesten Werk Walterio bleibt sich Salas-Humara auch treu, was die Abwechslung der Arrangements betrifft, denn wie schon Explodes And Disappears strotzt Walterio nur so von energiegeladenen Rocksongs, wie es die Fans des in Flagstaff im US-Bundesstaat Arizona lebenden Musikers gewohnt sind. Unterstützung bei den Aufnahmen fand er bei Ex-Silos-Drummer Konrad Meissner sowie seinen langjährigen Kumpels Joe Reyes, Jonathan Rundmen, Eric Kassel, Billy Donohue und Dimas Frias. Salas-Humara lässt auf dem neuesten Album Walterio seinem, auch nach über 30 Jahren im Musikgeschäft, unermüdlichen Temperament freien Lauf. Er überzeugt auf den 10 neuen Stücken als geradliniger Rocker und bestätigt, dass mit ihm auch in Zukunft zu rechnen ist, was intelligent gestrickte Alternative Rock/Americana-Songs angeht. Zu erleben ist er nun mit seiner aktuellen Band auch im Spitalkeller. VVK: 10,00 € / AK: 13,00 €

★ ★

Fr., 23.11.18 / 21.00 Uhr (Einlass ab 20.30 Uhr)
NO AUTHORITY (D) + Support SKAFIELD (D) Ska-Punk

Eine Rhythmusgruppe mit der Gewalt einer Abrissbirne, die zur Hardcore-Formation mutiert wäre, hätte sie nicht die Lässigkeit des Ska entdeckt; vier Bläser, die ihre Töne so präzise treffen wie der Zahnstocher die Olive, aber ohne die Wucht des Punkrock in einer Jazzcombo gestrandet wären; und ein Gesang, dessen Stimme mit dem Klanggefüge harmoniert wie Schnitzel mit Pommes, weshalb die Melodien schneller im Gedächtnis bleiben als Sprüche von Bud Spencer und Terence Hill. Wie das zusammen klingt, zeigen No Authority bei Live-Auftritten der Band auf der Bühne. Das Publikum in ekstatischer Tanzlaune, der Saal knapp unterhalb der Saunatemperatur, die Band mit wilder Bühnenshow, bis sie aus der letzten Trompete pfeift – No Authority bieten ein Konzerterlebnis, das sich dauerhaft in Hirn und Waden einbrennt.

Support: SKAFIELD, das ist achtfache Energie, acht-facher Ska-Punk des 21. Jahrhunderts. Konzerte mit Bands wie Seeed, Beatsteaks, Less Than Jake, Anti Flag, Reel Big Fish oder Wizo belegen eindrucksvoll, in welcher Bandbreite SKAFIELD zu begeistern weiß. Auf ihrer Abschiedstournee nun noch mas zu sehen und hören im Spitalkeller. VVK:5,00 € / AK: 7,00 €

11 NOVEMBER

Der Vorverkauf findet an vielen Vorverkaufsstellen statt (z. B. Bürgerbüro, Tel. 0781/82-2000, in der Geschäftsstelle des OT u. Aktiv Musik & Mehr Kehl) oder online über www.361grad.de ››› www.reservix.de

Spitalkeller | Spitalstr. 1a | 77652 Offenburg